

**CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**PODER LEGISLATIVO**  
**GABINETE DA VEREADORA MARAÍNA MARTINS**  
**AO EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº \_\_\_\_\_/2024 - CMM**

“Concede o título honorífico do  
**MÉRITO DA MÚSICA** ao Sr  
**CLEVER KLEITON LOPES DOS**  
**SANTOS”**

**O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ**

**Faço saber que a câmara municipal de Macapá decreta e eu promulgo o seguinte:**

**Art. 1º** - Fica concedido o título honorífico do **MÉRITO DA MÚSICA**, fundamentado no decreto legislativo Nº 024/2007 – CMM, que de acordo artigo 97 do regimento interno desta casa de leis, CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ- CMM, concede ao Sargento **CLEVER KLEITON LOPES DOS SANTOS**, como pleno e justo, pelos relevantes serviços prestados ao município de Macapá, bem como a seriedade, comprometimento e honestidade com que o mesmo exerce suas atividades como músico da banda de música do Corpo de Bombeiros do Amapá.

**Art. 2º** - A câmara municipal de Macapá reuni-se-á, em um dia e hora previamente designados, para a solenidade de entrega do referido título.

**Art. 3º** - Este decreto legislativo entra em vigor na data de sua promulgação.

Sala das sessões do PALÁCIO JANARY NUNES, sede da Câmara Municipal de Macapá.

Macapá-AP, 18 de junho de 2024.



**Vereadora Maraina Martins**  
**REDE/AP**





**CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**PODER LEGISLATIVO**  
**GABINETE DA VEREADORA MARAÍNA MARTINS**

**JUSTIFICATIVA**

**CLEVER KLEITON LOPES DOS SANTOS**, hora vem ser homenageado por esta casa de leis, e é com grande satisfação que apresentamos esta justificativa de mérito em reconhecimento aos seus relevantes serviços prestados na Banda de Música do Corpo de Bombeiros do Estado do Amapá e em bandas locais.

Desde que ingressou nesta respeitável instituição, **CLEVER SANTOS** sempre demonstrou um comprometimento exemplar com a excelência musical e com o cumprimento das responsabilidades inerentes ao cargo que ocupa. Sua dedicação incansável, aliada ao talento e à paixão pela música, contribuíram de forma significativa para o fortalecimento e o prestígio da Banda de Música.

Ao longo de seu tempo de serviço, demonstrou um profundo respeito pelos valores e pela missão institucional dos Bombeiros, incorporando esses princípios em sua atuação diária. Sua conduta ética e profissional serviu de inspiração para seus colegas e para todos aqueles que tiveram o privilégio de assistir às suas performances musicais.

Destacamos, ainda, a sua habilidade em liderar e motivar os demais membros da banda, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo e harmonioso. Sua capacidade de ensinar e orientar os músicos mais jovens demonstra um compromisso genuíno com o desenvolvimento e o crescimento profissional de sua equipe.

Além disso, não podemos deixar de mencionar a sua notável contribuição para a difusão da cultura musical em nossa comunidade. Através de suas apresentações em eventos cívicos, sociais e culturais, tem levado a arte da música a um público diversificado, promovendo a integração e o enriquecimento cultural de nossa sociedade.

O merecido reconhecimento pelo seu excepcional desempenho e pelos serviços prestados à Banda de Música do Corpo de Bombeiros do Estado do Amapá. Sua dedicação e talento são verdadeiros exemplos de excelência e inspiração para todos nós.



**Vereadora Maraina Martins**  
**REDE/AP**



INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO  
E TECNOLÓGICO DE MARACÁ

DECLARAÇÃO

DECLARAR que o Sr. MARAÍNA MARTINS, CPF nº 000.000.000-00, residente e domiciliado em [endereço], possui o imóvel descrito a seguir, situado no [endereço], com área de [área] m², matrícula nº [matrícula], inscrita no [registro], sob a posse de [nome], e que o mesmo encontra-se livre de ônus e gravames, sendo que a aquisição foi realizada por meio de [modalidade de aquisição].

DECLARAR ainda que o Sr. MARAÍNA MARTINS, CPF nº 000.000.000-00, possui o imóvel descrito a seguir, situado no [endereço], com área de [área] m², matrícula nº [matrícula], inscrita no [registro], sob a posse de [nome], e que o mesmo encontra-se livre de ônus e gravames, sendo que a aquisição foi realizada por meio de [modalidade de aquisição].

DECLARAR ainda que o Sr. MARAÍNA MARTINS, CPF nº 000.000.000-00, possui o imóvel descrito a seguir, situado no [endereço], com área de [área] m², matrícula nº [matrícula], inscrita no [registro], sob a posse de [nome], e que o mesmo encontra-se livre de ônus e gravames, sendo que a aquisição foi realizada por meio de [modalidade de aquisição].

Assinatura: \_\_\_\_\_  
Nome: MARAÍNA MARTINS  
CPF: 000.000.000-00



Nº PROC.: 02394 - PDL 165/2024 - AUTORIA: Ver.ª Maraina Martins  
VERIFIQUE A AUTENTICIDADE EM <https://macapa.wdsolucoes.com.br/autenticidadepdf>  
CODIGO DO DOCUMENTO: 004052 CHAVE DE VERIFICACAO DE INTEGRIDADE: 02F49F5371178ACF80FE90C51B1A02CD



**CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**PODER LEGISLATIVO**  
**GABINETE DA VEREADORA MARAÍNA MARTINS**  
**CURRICULUN VITAE**

**Nome:** CLEVER KLEITON LOPES DOS SANTOS

**Idade:** 42 Anos

**Instrumento:** Guitarra.

**Conhecido no meio musical como:** (Kavera)

**Curso1:** 4 anos Violão Popular CEPMWL (Walkiria Lima 2016 a 2020)

**Curso2:** Técnico de Regência de Coral e Bandas musicais. CEPMWL (Walkiria Lima 2020 a 2022)

**RELEASE**

Comecei a tocar violão no ano de 1994 aos 14 anos de idade, (totalmente autodidata), e logo percebi que meu instrumento seria mesmo uma guitarra. Em 1995 comecei a carreira tocando pelos auditórios de escolas como: Alexandre Vaz Tavares, Antônio João, CCA, Barão do rio branco entre outras. Passei por bandas como: PULSO ZERO (ROCK), PRISIONEIROS DO LAR esta, apenas com o cantor da banda BLACK SABÁ que levava consigo o nome (ROCK), Participei do 1º FEIJOCA (festival de música estudantil do Amapá) participando como arranjador e guitarrista na (música: Maratuque do vale tucuju) Letra de MARCIO DENNER e arranjo de CLEVER SANTOS, em 1998 Participei do primeiro Grito ao rock ( Festival de bandas de Rock que tocavam e Homenagem ao dia mundial do rock. Toquei e fundei a banda Ômega 3 a qual fez uma boa trajetória pelas noites do Amapá e também compomos trabalhos autorais.

Em 2000 comecei a tocar em bandas da noite amapaense tais como Banda os moleques do Calypso (Paulo Queiroga), Banda Fusaka (Fineas Neluty), Banda Destak do Calypso (Ednaldo) todas essas eram banda de Baile, com Experiência em acompanhar cantores como Reginaldo Rossi, Edilson Moreno, Alberto Moreno, Nelsinho Rodrigues e outros mais.

Em 2015 toquei com a banda Eterna Aliança nas missas (Missa da Cura) e eventos religiosos também participei de gravações de Cds e shows ao vivo com a banda, acompanhei O cantor católico: Diácono NELSON CORREA Em show realizado em Macapá em 2013.

Atualmente sou músico da Banda de música do CBMAP (Corpo de Bombeiros do Estado do Amapá) e também continuo tocando pelas noites amapaenses como as Bandas ALL stars (do seguimento Rock Clássico) e a Banda Raul e os Intocáveis (do segmento pop Rock).



O presente documento é uma cópia autêntica de um documento original, assinado e autenticado digitalmente.  
 O documento original encontra-se em posse do signatário.  
 Qualquer alteração ou modificação no documento original é considerada nula e sem efeito.  
 O presente documento foi gerado automaticamente pelo sistema de autenticação digital.  
 Qualquer dúvida, favor entrar em contato com o signatário.

Assinado

O presente documento é uma cópia autêntica de um documento original, assinado e autenticado digitalmente.  
 O documento original encontra-se em posse do signatário.  
 Qualquer alteração ou modificação no documento original é considerada nula e sem efeito.  
 O presente documento foi gerado automaticamente pelo sistema de autenticação digital.  
 Qualquer dúvida, favor entrar em contato com o signatário.

