

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº _____ 2024.

Concede o Título Honorífico de “**CIDADÃO DE MACAPÁ**” à **ELÁDIO CONCEIÇÃO “DOM ELÁDIO”**.

EXECELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE MACAPÁ.

Faço saber que a Câmara Municipal de Macapá decreta e eu promulgo o seguinte:

Art. 1º Fica concedido o Título Honorífico de “**CIDADÃO DE MACAPÁ**” à **ELÁDIO CONCEIÇÃO “DOM ELÁDIO”**, como forma de reconhecimento aos relevantes e fundamentais serviços prestados à Comunidade Macapaense.

Art. 2º A Câmara Municipal de Macapá, reunir-se-á, em dia e hora previamente marcados, em Reunião Solene, para entrega da referida honraria.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua promulgação.

Macapá/AP, 24 de maio de 2024.

João Mendonça
Vereador-PRD/CMM



JUSTIFICATIVA

Exmo. Sr. Presidente,

Senhoras e Senhores Vereadores,

A concessão do Título Honorífico de “CIDADÃO DE MACAPÁ” representa o reconhecimento do Parlamento Municipal às pessoas que prestaram relevantes serviços no Município de Macapá, auxiliando causas humanitárias e o desenvolvimento da democracia.

ELÁDIO DA CONCEIÇÃO “DOM ELÁDIO”, nasceu dia 7 de maio de 1959, na cidade de Belém, no estado do Pará, iniciou sua carreira aos 14 anos de idade como croner na banda musical do Colégio do Carmo em Belém, cantando nas missas e eventos do Colégio.

Posteriormente transformando-se no grupo musical “A BATUCA” que era comandada pelo hoje artista nacionalmente conhecido Alberto Moreno.

E, daí, não mais parou cantando, sempre em grupos de samba e na noite Paraense, até chegar a ser convidado pelo então compositor Herivelto Martins, o “Vetinho” a vir cantar na recém fundada Escola de Samba “ARCO-IRIS”, isto por volta de 1983, sendo campeão do carnaval naquele ano.

Continuou então sua carreira como interprete de samba de avenida em diversas escolas de samba em Belém e, também, cantando na noite em bares e teatros. No ano 1991 transfere-se para Macapá e, passou a cantar na Escola de Samba MARACATU DA FAVELA atendendo o convite do então presidente EGIDIO GONÇALVES. Passou então por diversas Escolas de Samba em Macapá até ser convidado, pelo então presidente Jorge Barata Xerfan, em 200, para ser interprete da Escola de Samba PIRATAS ESTILIZADOS e continuou cantando na noite até os dias hoje.

Solicito aos Senhores Vereadores que aprovem esta matéria, em nome do Poder Legislativo, como forma de reconhecimento por seu trabalho desenvolvido em nome de toda a Comunidade Macapaense.

Macapá, 24 de novembro de 2024.


João Mendonça
Vereador-PRD/CMM



ELÁDIO CONCEIÇÃO

Objetivo

Sou Economista de formação especialista em Produção e Análise de Projetos de Viabilidade Econômica.

Experiência

Março 1994 – novembro 2021

GOVERNO DO ESTADO DO AMAPÁ *POLICIA CIVIL*

Policial civil

Abril de 1990 – junho 1993

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAPÁ

Assessor legislativo

Novembro de 1987 – março 1990

ESTACON ENGENHARIA

Chefe do Setor de Patrimônio e Serviços gerais. Responsável pela Segurança patrimonial, Limpeza e Reparos

Formação

Abril-1986

BACHAREL EM

CIENCIAS

ECONÔMICAS

CENTRO DE ENSINO
SUPERIOR DO PARAÍ-
CESEP

Habilidades

- Análise de dados
- Gerenciamento de projetos
- Comunicação
- Organização
- Solução de problemas

Interesses

Sou economista de Formação . Trabalho com segurança patrimonial profissional na elaboração de projetos de segurança, empresarial e residencial.

Contato

Rod. Juscelino Kubistchek -
4660

Macapá-Amapá -68903197
(96)981025050

Dom.eladio2@gmail.com

Nº PROC.: 02032 - PDL 115/2024 - AUTORIA: Ver. João Mendonça

VERIFIQUE A AUTENTICIDADE EM <https://macapa.wdsolucoes.com.br/autenticidadepdf>

CODIGO DO DOCUMENTO: 003276 CHAVE DE VERIFICACAO DE INTEGRIDADE: 44FD66A4D952ED08F6C8549859ABAA61

